

オペラ
『てるてひめ』

—相模原民話伝説—

初演企画書

Produce by
Pleiades Music Office

目的：相模原市の文化発展と、文化・芸術・音楽教育の一環として、市民、そして子供達に相模原市の未来へと継承される文化記録として残す。また、この楽曲を国内で演奏する機会を増やし、相模原市を全国へと展開する。

また、相模原市内関連企業への参加を呼びかけ、市内中小企業の産業的発展と、地域社会への繋がりを促す。

① 展開プロセス：「てるてひめをオペラにしよう実行委員会」が発起人となり、メインスポンサーPleiades Music Office 所属作曲家・アーティストを中心とする他、相模原市の音楽（合唱・エキストラ等）、舞台（舞台芸術・衣装・映像・音声等）、役者（役者、ダンサー）、企業、団体、個人を募集し、プロジェクトチームを組み運営をする。

初演後は、各教育関連企業や教育委員会へ打診をし、リニア開通記念式典、東京オリンピック開幕に関するイベント、そしてこの楽曲をきっかけに他市外団体からの民話等を題材にした曲発注を受ける事を目標とする。

② 資金管理：「てるてひめをオペラにしよう実行委員会」が行う。

③ 初演日時：2016年4月30日（土）午後 相模原市民会館大ホール（予約済み）

④ 著作権管理：掲題の楽曲の著作権はメインスポンサーPleiades Music Office が買取、他団体での演奏は許可しない。他組織がイベント制作をし、Pleiades Music Office への演奏依頼があった場合、チケット販売等により収入を得る演奏会の場合については、演奏経費とは別途、著作権利用料として、興行収入から経費を引いた金額の30%をPleiades Music Office が受け取る事とする。

一出演、及び関係者予定一

作曲家：弊社所属作曲家 城代悠子 トレイラー・クリスチャン 2名合作

歌手・役者：Pleiades Music Office 所属アーティスト

てるてひめ 1名
てるてひめ 父 1名
てるてひめ 母 1名
小栗判官 (餓鬼阿弥) 1名
横山将監 1名
閻魔大王 1名
萬屋主 1名
その他家来等 (合唱) 30名

朗読 (ナレーション) 1名 椎葉真理子

演奏：Pleiades Music Office 所属アーティスト及び、

相模原市在住アマチュア演奏家を公募 計50名程のオーケストラ

ヴァイオリン 12名 (弊社より3名)

ビオラ 6名 (弊社より1名)

チェロ 4名 (弊社より1名)

コントラバス 2名 (弊社より1名)

フルート 2名 (弊社より1名)

オーボエ 2名 (弊社より1名)

クラリネット 2名 (弊社より2名)

ファゴット 2名 (弊社より1名)

ホルン 2名 (弊社より1名)

トランペット 2名 (弊社より1名)

打楽器 2名

音楽監督・指揮 (国立音楽大学・熊本音楽大学客員教授 馬込勇氏を予定)

総責任者：齋藤麻里亜 (「てるてひめをオペラにしよう実行委員会」 会長)

脚本：齋藤麻里亜

舞台演出家：未定 1名

舞台装置制作：未定

衣装担当：未定 1名

未定個所については、相模原市内公募、もしくは弊社関連相模原市内の企業を中心に抜粋する予定です。

—曲構成案—

- 弊社作曲家2名合作

※現代曲要素を取り入れ、且つメロディックで脳裏に残る旋律とリズムを取り入れる。

※構成

①序曲—1幕（てるてひめの誕生から幼少期。判官との出会いまで）

②2幕—エンディング

計70～75分予定 1幕、2幕間に休憩有り。

舞台装置は、1幕2幕で変更する。

- 楽器編成

弦楽器：1, 2 ヴァイオリン・ビオラ・チェロ・コントラバス

管楽器：フルート（ピッコロ持ち替え可・アルト不可）・オーボエ（イングリッシュホルン可）・クラリネット（S/B/A 問わず・バスクラ不可）・ファゴット（コントラファゴット不可）・トランペット・ホルン・トロンボーン・箏・チューバ

打楽器：ティンパニ、他は要相談

- 歌編成

子役 照手姫幼少期 1 齋藤洸

ソプラノ 照手姫大人 1 藤原唯

メゾソプラノ 照手姫母 1 選考中

バリトン 照手姫父 1 選考中

テノール 小栗判官 1 澤田健司

バリトン 横山将監 1 選考中

バス 閻魔大王 1 選考中

テノール 萬屋 1 選考中

合唱（ソプラノ アルト テノール バリトン）各5～10名（市内公募）

市内公募内容

- : 企業・個人スポンサー（別紙参照）
- : 実行委員会メンバー
- : 一般公募演奏家（オーディション有り 参加費 15,000 円）
- : 舞台装置及び衣装制作、デザイン関連企業及び学生団体等
（必要経費は支払う）
- : 初演後演奏依頼団体

収益が出た場合、教育委員会、市内事業等で「オペラ てるてひめ」の演奏会を今後実施する際の経費として利用する、また、収益の一部を相模原市文化財団へ寄付し、今後の相模原市の文化発展に役立てて頂く事とする。

チケット販売予定価格

大人 1000円

高校生以下 500円

今後相模原市の後援を頂く予定